

Επισημάνσεις
Από τον Γιώργο Γεωργή
Κυθρέα Χαρίεσσα

«Μες τους αθθούς ολοχρονίς
εν η Τζυρκά γεμάτη
σιήφκει τζι' ο Πενταδάκτυλος
που πάνω τζαι φιλά την».

Με αυτό το τετράστιχο του Μιχάλη Πασιαρδῆ ανοίγει τις σελίδες της η ανθολογία «Κυθρέα Χαρίεσσα» που εκδόθηκε πέρσι από την «Ακτή». Η επιμέλεια και η ανθολόγηση των κειμένων έγινε με περισσή αγάπη από το Νίκο Ορφανίδη, που χρόνια τώρα την έχει πρωτεύουσα της καρδιάς και της γραφής του. Χωρισμένη σε τρεις ενότητες, Λογοτεχνικά, Ταξιδιωτικά και Ιστορικά Κείμενα, δεν είναι μόνο κατάθεση μνήμης και έρωτα για το γενέθλιο χώρο. Είναι συναξάρι της προσφυγιάς, απολυτικό ψυχής, καταφύγιο που στις σελίδες του προσφέρει βάλαμο τούτες τις μέρες που η κατεχόμενη πατρίδα έγινε τουριστική ατραξιόν, ένα

ακόμη γρανάζι της μηχανής που στήθηκε εδώ και χρόνια για τη μετάλλαξη και αποδοχή της κατοχής.

Τώρα που ανυποψίαστα και υποψιασμένα αναγνώστες δεν ενοχλούνται που η Κυθρέα έγινε Degimenlik, επίσημα, σε πινακίδες και σε τουριστικές χάρτες, κάποιοι επίμονα θα καταφεύγουν στις σελίδες που συντηρούν τη μνήμη και την ιστορία. Χύτροι, Κυθαίρεια, Κυθραία, Κυθρέα, Τζιυρκά, όπως να την γράψεις πληγώνει.

Τούτη την πληγή προσπαθεί να μην την αφήσει να κακοφορμίσει η «Κυθρέα Χαρίεσσα»

του Νίκου Ορφανίδη.

Α΄ ΕΙΣΦΟΡΕΣ

1. Πήραμε την επιχορήγηση για το περιοδικό του σωματείου «Ελεύθερη Κυθρέα» για το έτος 2003 από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας.

2. Ο κ. Ιάκωβος Ζωρζής εισέφερ £10 στο ταμείο του σωματείου «Ελεύθερη Κυθρέα» εις μνήμη Ζαχαρία και Ευανθίας Γιαννό.

Η Επιτροπεία του σωματείου εκφράζει θερμές ευχαριστίες

Β΄ ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ

Παρακαλούνται οι συνδρομητές που καθυστερούν συνδρομές στο περιοδικό «Ελεύθερη Κυθρέα» να τις τακτοποιήσουν το συντομότερο δυνατό.