

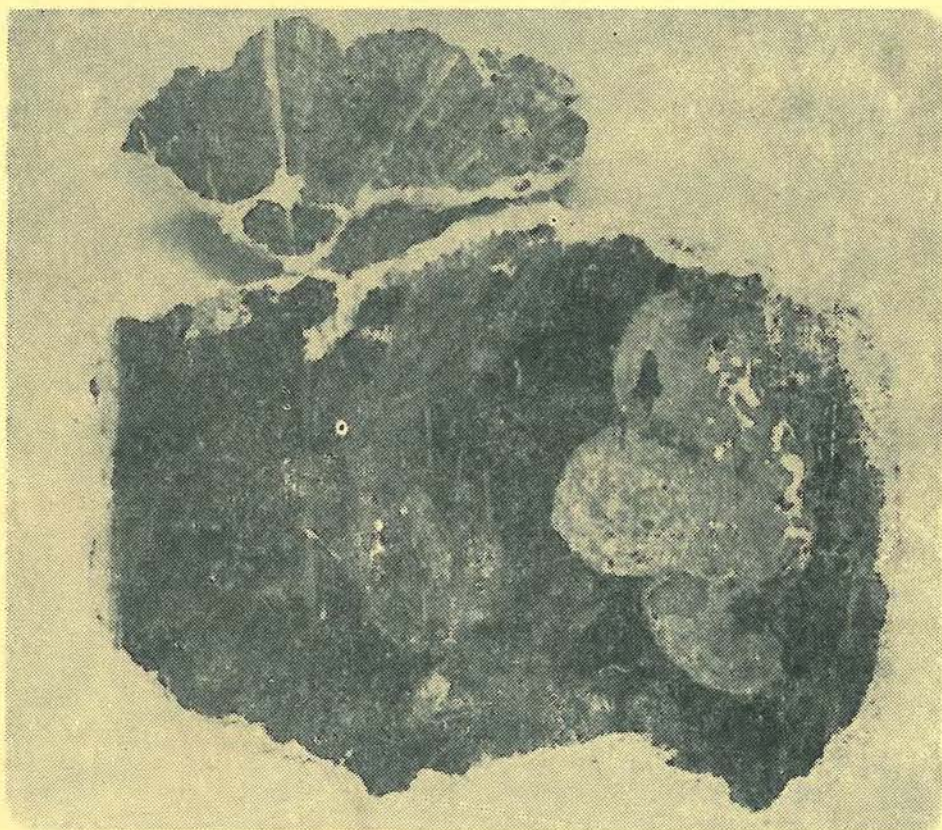
ΕΛΕΥΘΕΡΗ



ΚΥΘΡΕΑ



ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΣΩΜ. ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΚΥΘΡΕΑ



Τεκμήρια από τη σύληση και καταστροφή των τοιχογραφιών των εκκλησιών της Κυθρέας, που παρουσίασε σε δημοσιογραφική διάσκεψη στις 20.8.80, ο τέως πρόεδρος του Σωματίου 'Ελεύθερη Κυθρέα κ. Πέτρος Στυλιανού. Στη φωτογραφία δε, τι απέμεινε από τις τοιχογραφίες της 'Αγιάς Μαρίας Κυθρέας και ειδικότερα την τοιχογραφία που βρισκόταν στο μέσο του δόρειου τοίχου και παρίστανε τὸν 'Αρχάγγελο Μιχαήλ, κρατώντας στο δεξι χέρι τὴ ρομφαία και στο ἀριστερό τὸ 'Αγιο ποτήριο.

ελευθερη κυθρεα

ΤΕΤΡΑΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ ΕΛΕΥΘ. ΚΥΘΡΕΑ

Έτησια Συνδρομή: 1.000 μίλες. Τιμή τεύχους: 0.300 μίλες

ΣΕΠΤΕΒΡΗΣ — ΔΕΚΕΒΡΗΣ 1980
ΧΡΟΝΙΑ 3η — ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΥΧΟΥΣ 9

Συντακτική Έπιτροπή
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ ΠΕΤΣΑΣ — ΚΛΕΙΤΟΣ ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ — Α. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΕΛΕΠΕΣΙΝΗΣ — ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΟΛΙΟΣ — ΣΑΒΒΑΣ ΠΑΥΛΟΥ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΠΑΒΑΡΝΑΒΑΣ — ΠΕΤΡΟΣ ΠΑΠΑΓΙΩΡΓΗΣ

Έπίτιμος διευθυντής: ΠΕΤΡΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ

Διαφημίσεις:

Έξωτερική σελίδα έξωφύλλου £14, έσωτερική σελίδα έξωφύλλου £12, έσωτερικές σελ. £10

Χειρόγραφα και φωτογραφίες δημοσιευόμενα ή όχι δέν έπιστρέφονται
και κρατούνται σε ειδικό αρχείο του περιοδικού.

Τυπογραφεία «ΝΙΚΟΣ & ΣΙΑ», Καλλιπόλεως 39Α, Τηλ. 76228, Λευκωσία



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	σελίς
Π. ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ: Οί Ταναγραίεσ τήσ Κυθρέασ	73
Π. ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ: Στόν Τζεφαλόβρουσον τήσ Τζιουρκάσ	74
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α. ΚΟΡΕΛΛΗ: Τό Νέο Χωρίο (Κυθρέασ) στόν 20ό αιώνα μέχρι τήν Τουρκική είσβολή	75—85
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΠΕΤΣΑ: Σκυροποιία τήσ Κυθρέασ	86—91
Π. ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ: Τεκμήρια γιά όριστική σύλληση και καταστροφή τών έκκλησιών τήσ Κυθρέασ και άλλης Πολιτιστικής Κληρονομιά	92—97
ΧΡ. ΛΟΓΓΙΝΟΥ: Διδασκάλισσαι έκ Κυθρέασ διδάξασσαι πρό του περι Παιδείασ Νόμου του 1923	98—102
ΧΡ. ΠΕΤΣΑ: Προσφώνηση στη Συνεστίαση του Σωματείου Έλευθερη Κυθρέα πρός τιμήν του κ. Πέτρου Στυλιανού	104—107
Γ. Α. ΚΟΡΕΛΛΗ: Πνευματικοί άνθρωποι τήσ Κυθρέασ	108—112
ΚΛ. ΣΥΜΕΩΝΙΔΗ: Χαιρετισμός πρός τό Συνέδριο του Σωματείου «Έλευθερο Μόρφου»	113
Π. ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ: Τό Δόσος του Δημοτικού Σχολείου τήσ Τζιουρκάσ	114—115
Π. ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ: Δυό βδομάδες στ' άμαξάδικο του Σαββή τ' άλετράρη (στην Κυθρέα)	116—150
ΚΛ. ΣΥΜΕΩΝΙΔΗ: Κυθρέα ή βασίλισσα τήσ Μεσαρκάσ	151—153
Π. ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ: Μεσολόγγι	154—163
Γ. ΣΤ. ΠΕΤΑΣΗ: «Τών Χύτρων έσύ ώραία», και «Πού νά έν καταραμένοι»	164

ΟΙ ΤΑΝΑΓΡΑΙΕΣ ΤΗΣ ΚΥΘΡΕΑΣ

Στῆς ἀλισάχνης τὸ μούχρωμα
τῆς μακρονῆς Θούλης,
οἱ Ταναγραῖες τῆς Κυθρέας.
Ἄνθοι φυτεμένοι στὰ κρόκαλα
ψάρια ποδὸ ξενέρισαν
ἀπ' τὶς βαθυγάλαξες θάλασσες.

Ἐξω ἀπὸ τὸ ἀπολλώνιο φῶς
τοὺς ἰριδισμοὺς τῆς ἄνοιξης
τοὺς βωμοὺς μὲ τὶς ἀνθισμένες ροδοδάφνες
τοὺς κωματισμοὺς τῶν πτυχώσεων
τῆς περήφανης Χυτρίας Ἀκρόπολης.

Μὲ τὰ ἰκετήρια χέρια τους
σὲ κατανυχτικὴ δέηση
στὸ νεφεληγερῆση Δία
νὰ ἀνταποδώσει καθὼς ξέρει τὸ πλήγμα
στοὺς νεήλυδες ἱερόσυλους ἔποικους
ποδὸ τὶς ξεκόμισαν ἀπ' τῆ γῆς μας.

1979

ΠΕΤΡΟΣ ΣΤΥΓΙΑΝΟΥ