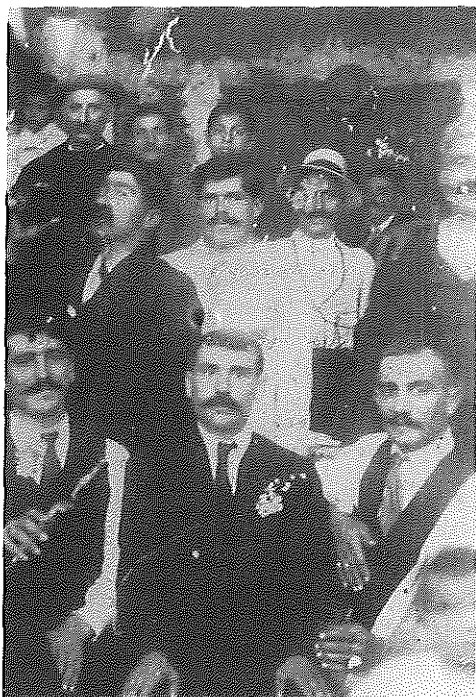


Μια «γαμπριάτικη» φωτογραφία 88 χρόνων!

του Ιωάννη Γεωργίου Γιαννάκη



Η φωτογραφία πάρθηκε το 1920 και είναι από τον γάμο του Κυθρεώτη πατέρα μου Γιώργου Γιαννάκη Παπαγιώργη με την εκ Τραχωνίου μητέρα μου Χρυσόστομη Στυλιανού Μαϊμάρη, το γένος Χατζηαθανάση. Το γενεαλογικό δέντρο της οικογένειας Χατζηαθανάση δημοσιεύτηκε στα τεύχη 84-85, Απρίλης 2006.

Ο πατέρας μου διετέλεσε για πολλά χρόνια επίτροπος της εκκλησίας της Αγίας Μαρίας. Αδέλφια του ο Κώστας, η Βαρβάρα, μητέρα του Δημάρχου Κυθρέας Μιχαλάκη Σάββα, η Ρεβέκκα, συζυγος του Παντελή, η Θεανώ και η Χρυσή του Παπαντρέα, ιερέα της Χρυσίδας.

Στη φωτογραφία εμφανίζονται:

1^η σειρά από αριστερά, με μια μπουκάλια στο χέρι, ο Γιώργος του Νουσκά, ιδιοκτήτης του αλευρόμυλου Καρά Μεμμέτη, λίγα μέτρα βόρεια της εκκλησίας της Αγίας Μαρίας. Ο πατέρας μου βάπτισε και τα τρία του παιδιά. Τη Θεοπίστη (Γεωργίου Παπαδοπούλλου), τον Τάκη και την Ανθούλλα (Κυριαλλή). Στο μέσο βρίσκεται ο γαμπρός, ο πατέρας μου Γιώρκος του Γιαννάτζη και στο άκρο δεξιά με το ποτήρι στο χέρι ο Κύπρος Σάββα (Κυπρούδι), που

διετέλεσε για πολλά χρόνια Κοινοτάρχης και Πιστοποιών Υπάλληλος και ο οποίος ήταν και ο κουμπάρος στον γάμο των γονιών μου. Βάπτισε μάλιστα και 3 από τα παιδιά τους, τη Μαρία (Τρύφωνα Γιωργαλλίδη) τον Στυλιανό και τον Πέτρο Γ. Γιαννάκη, που πέθανε μικρός. Άλλα παιδιά στην οικογένεια είναι ο Παύλος και εγώ.

Στη 2^η σειρά και πάλι από τα αριστερά ο Μιχάλης ο Κκελλετζής, άνδρας της Θεορούς που έψηναν λοκκουμάδες στις πανηγύρεις της Αγίας Μαρίας και της Θεοτόκου. Το σπίτι τους ήταν ανάμεσα στη Χρυσίδα και στο Σαράγειο, στρίβοντας στο χωματόδρομο από το παντοπωλείο του Μαλαού προς το Πετονάτζι. Στις μέρες μας τα σπίτια είναι γνωστά σαν τα σπίτια της Κολοκασούς. Εμφανίζεται στη φωτογραφία να έχει στο στόμα του μια μπουκάλια κρασί και να πίνει. Μετά από αυτόν εικονίζεται ο Γιαννακός Ανδρονίκου, κοινοτάρχης της Αγίας Μαρίας, δίπλα του ο Παρτακέλας (νομίζω το μικρό του όνομα είναι Κώστας), πατέρας της τραγουδίστριας Καλλιόπης Σπύρου .

Στην τρίτη σειρά από αριστερά πάντα είναι ο Χάτζιος Πανταζή. Ο Χάτζιος δεν είχε παιδιά και υιοθέτησε τον Παναγή Σαουρή και τη Στυλλού, τους οποίους στη συνέχεια πάντρεψε. Ένα από τα εγγόνια του είναι η Άδα η μοδίστρα. Ο Χάτζιος ήταν ο σημαιοφόρος στις παρελάσεις, όπως μου έλεγε ο πατέρας μου και είναι αδελφός του Φώτη Πανταζή, Συνταγματάρχη του Ελληνικού στρατού στους Βαλκανικούς Πολέμους. Για το πρόσωπό του, απ' ό,τι θυμούμαι, εγγράφη η βιογραφία του σ' ένα από τα τεύχη του περιοδικού «Ελεύθερη Κυθρέα». Δίπλα του νομίζω, δεν είμαι απόλυτα σίγουρος, είναι ο Ανδρέας του Κωστή του Λοΐζου.

Για τη φωτογραφία πόζαρον μέσα στον ηλιακό του πατρικού σπιτιού του γαμπρού που στη συνέχεια λειτούργησε ως ελαιτριβείο. Βρίσκεται στο στρίψιμο του δρόμου απέναντι από τον αλευρόμυλο του Μαρρή. Το ζευγάρι κατοίκησε σε δικό του διόροφο σπίτι, στην ίδια γειτονιά με το πατρικό του πατέρα μου, ακριβώς απέναντι από το μαγαζί και το σπίτι του Αντρέα του Λοΐζου.

Τα άλλα πρόσωπα δεν τα αναγνωρίζω. Ίσως ένας μεγαλύτερος από εμένα στην ηλικία Κυθρεώτης να μπορέσει να αναγνωρίσει κάποιους...

ΕΙΣΦΟΡΕΣ

1.000 ευρώ Δήμαρχος και Δημοτικό Συμβούλιο Κυθρέας

50 ευρώ οικογένεια Γιαννάκη Μακεδόνα στη μνήμη της μητέρας τους Άννας

60 ευρώ ανώνυμος στη μνήμη Ανδρέα Μέντζη

Το ΔΣ του Σωματείου ευχαριστεί θερμά.

Το παρόν τεύχος έχει επιχορηγηθεί
από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες
του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

Η επιχορήγηση δεν σημαίνει την αποδοχή του
περιεχομένου ή των απόψεων που εκφράζονται
από τη συντακτική επιτροπή από πñευράς του Υπουργείου
Παιδείας και Πολιτισμού.

*Στα κείμενα εκφράζονται προσωπικές απόψεις των ατόμων που τα υπογράφουν
και δεν εκφράζουν ούτε δεσμεύουν με κανένα τρόπο το Σωματείο.*