

## Θύμησες

### Το λεμονοδάσος της Κυθρέας

του δρος Πέτρου Στυλιανού

Τώρα που οι ληστρικό τω τρόπω κάτοχοι των περιουσιών μας στα κατεχόμενα, όχι μονάχα εκμεταλλεύτηκαν για 41 τώρα χρόνια τη γη που μας αφήρηπασαν, αλλά έχουν και την αναίδεια ν' απαιτούν να τους επισημοποιήσουμε την κατακτητική τους πράξη, η μνήμη ξαναγυρίζει στην άλλοτε χαρίεσσα, πανέμορφη κωμόπολη της Κυθρέας, την ανθέμιδα, την ονομαστή για τα περίφημα λουλούδια της. Και ξαναγναντεύει νοερά τα λεμονοδάση της Κυθρέας, καθώς και το πανέμορφο, ειδυλλιακό δεκάσκαλο λεμονοδάσος που ο πατέρας με μόχθο και δυσίες άμετρες αγάτισε.

Το λεμονοδάσος, παρεχτός από τις δεκάδες τις λεμονιές, τις πορτοκαλιές, τις κιτρομηλιές/νερατζιές, τις μανταρινιές, ήταν κατάφορτο με ροδιές, αχλαδιές, μηλιές, μουσμουλιές/ μεσπηλιές κι άλλα οπωροφόρα.

Το λεμονοδάσος είχε και μια σπάνια εδαφική ιδιαιτερότητα. Ξεδίπλωνε, συγκεκριμένα, μιαν άλλη, παράλληλη, εδαφολογική λωρίδα στην οποία φρουτόδεντρα και δασικά (κυπαρίσσια, πλατάνια, ευκαλύπτους και λεύκες) που αναδύονταν από «το νερό της Βώνης» που νυχτοήμερα ασταμάτητα έτρεχε, ενώ στα νερά του μέσα κατοικοεδρεύανε πεταλίνες, καβούρια, χέλια και βατράχια, συνδέτοντας ένα εξωτικό, παραδεισένιο σύμπλοκο.

Τώρα όλα εξαφανιστήκανε.

Φεύγοντας από την οδυνηρή νοερή τούτη περιδίνηση στην κατεχόμενη γη μας, δεν μπορούσα παρά να σιγοψιθυρίσω το πιο κάτω απόσπασμα από το συγκλονιστικό ποίημα του συμπατριώτη μας ποιητή, του Παύλου Κριναίου: «Η ηγεμονία του αίματος»:

*«... Ήτανε κάπου, Θεέ μου, κονάκια, πρυτανεία ειρήνης  
με κισσούς και λιοτρόπια, θυματήρια, τριαντάφυλλα.  
Ναρκισσευότανε ο μαβής ουρανός στα νερά της χαβούζας  
φιδογλυστρούσε στις αυλακιές το νερό  
τ' οδοιπορικό του μικρού στεναγμού.  
Κι ήτανε γη Χαναάν των μελισσών και των σπίνων  
οι κρεμασμένοι στ' ασβεστωμένα πεζούλια  
κισσοί, τ' αγιοκλήματα.  
Εδώ πέρα σταμάτησε ο χρόνος, η ώρα  
το πικρό ριζικό, το μισητό μισοφέγγαρο.  
Εδώ πέρα εβρυνήθη το μέγα ηφαιίστειο  
κι η τέφρα είναι ακόμα ζεστή.  
Εδώ η ηγεμονία του αίματος,  
η ασιατική σατραπεία με την οσμή του θάνατου».*