

περιπλανιέται σε διάφορες χώρες για μια καλύτερη ζωή. Έζησε στην Αίγυπτο, στην Κωνσταντινούπολη, στην Ελλάδα, Κρήτη, και στις Ηνωμένες Πολιτείες. Το 1964 γύρισε στην Κύπρο και άρχισε να ζωγραφίζει. Πέθανε στις 21 του Μάη το 1973 σε ηλικία 74 χρονών. Εξέθεσε τα έργα του σε 2 ατομικές εκθέσεις και πήρε μέρος σε πολλές ομαδικές εκθέσεις.

Ζωγράφησε με πάθος νεκρές φύσεις, συνθέσεις από την καθημερινή ζωή του τόπου του, τοπία του χωριού του και τον Πενταδάκτυλο.

Λογοτεχνών.

Εκτός από τις 4 ατομικές εκθέσεις της πήρε μέρος σε πολλές ομαδικές εκθέσεις στην Κύπρο, στην Ελλάδα, στην Μπρατισλάβα (1973), Αμβούργο (1974), Βαρκελώνη (1976).

Αντλεί τη θεματογραφία της από τη ζωή της υπαίθρου και ειδικότερα από το πράσινο και τα νερά της Κυθρέας.

ΑΝΘΗ ΣΑΒΒΙΔΟΥ

Γεννήθηκε στην Κυθρέα και τέλειωσε το Γυμνάσιο της Παλλουριώτισσας. Τα πρώτα βήματα στο χώρο της ζωγραφικής τα έκαμε με την καθηγήτρια της Τέχνης Ελένη Χαρικλείδου. Υπακούοντας σε μια έντονη εσωτερική ανάγκη άρχισε να δουλεύει συστηματικά κοντά στο ζωγράφο Λευτέρη Οικονόμου.

Αρχικά ασχολήθηκε με τη νεκρή φύση για να κατασταλάξει αργότερα στην τοπογραφία που εξακολουθεί ακόμα να κερδίζει το μεγαλύτερο της ενδιαφέρον.

Πήρε μέρος σε 3 ομαδικές εκθέσεις.

ΧΡΥΣΤΑΛΛΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Γεννήθηκε στην Κυθρέα. Φοίτησε στο γυμνάσιο Φανερωμένης. Άρχισε να ζωγραφίζει από την παιδική της ηλικία. Ασχολείται, εκτός από τη ζωγραφική (διακοσμητική και μη), με την κεραμική και τη χαρακτική.

Το 1971 πήρε το πρώτο βραβείο στην εργασία της διακοσμητικής ζωγραφικής σε διαγωνισμό της Κάρλσπεργκ και το 1977 δίπλωμα «τιμής ένεκεν» από το Σύλλογο Ελλήνων

Εστιάδων βίοι παράλληλοι

Οι Εστιάδες
από μια τους ανθρώπινη
ολιγωρία,
ή στιγμιαία έστω αναμελιά,
άφισαν κι έσβησε
η άσθητη φωτιά
κι αμέσως ανατρόμαξαν
με συντριβή ζητώντας απ' το Δία
τους κεραυνούς του να 'ξαποστείλει
τη φλόγα του θωμού ν' αναρρίψει
έστω κι αν τις ίδιες
σε σποδό μετασχημάτιζε·

Με περισσή εγκαύχηση
οι «Εστιάδες» τώρα
απαρριθμούνε στην Αθήνα
τα δώρα τα προικώα
του ρίψασπη θλαστού τους·
κι ακόμα επαιρόμενες
γιατί νεώτερος
απ' όλους τους Ελλαδίτες συμφοιτητές του
της χειρουργικής πήρε το δίπλωμα.

Λευκωσία, 1976

ΠΕΤΡΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ