

παρεκκλήσι αυτό - γινόταν η λιτανεία της εικόνας του Άη Γιώρκη. Το ξυλένιο εξάλλου κουτί, πού' χε μέσα το παλιό παρεκκλήσι, αντικαταστάθηκε με σιδερένιο εντοιχισμένο, μιας και το πρώτο μπορούσε εύκολα να παραβιαστεί.

Νέα ανακαίνιση του ξωκλησιού αυτού έγινε στα 1970 με πρωτοβουλία του Παπα-Γεωργίου Στυλιανού, Ιερέα της Εκκλησίας τ' Άη Αντρονίκου. Στη νέα τούτη ανακαίνιση μπήκαν καινούργια μάρμαρα μέσα στο παρεκκλήσι, γίνηκε και νέο πογιάτισμα και φτιάχτηκε καινούργιο εικονοστάσι. Η Αγία τράπεζα, αντί για κοινό τραπέζι που χρησιμοποιούταν - όπως πιο πάνω αναφέραμε -

έγινε χτιστή, 1 × 1 μέτρο με μωσαϊκό μάρμαρο από πάνω. Η αυλή του εξάλλου τοιμεντώθηκε.

Σημείωση: Τους κ.κ. Παπα-Γεώργιο Στυλιανού, Χρίστο Λογγίνο και Ελενίτσα Φυλακτή Δρουσιώτη θερμά ευχαριστώ για τις πληροφορίες που μου έχουν δώσει σχετικά με το παρεκκλήσι.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΤ. ΠΕΤΑΣΗΣ

Δικηγόρος,

Μέλος της Εκτελεστικής Επιτροπής
Σωματείου Ελεύθερη Κυθρέα.



ΝΑΒΡΩ ΠΡΟΦΑΣΙΝ

Κάθε πωρνόν ιστέκεται στον δρόμον μου
τζιαί όπου πάω έχω τον καθάζην
νώθω τον πάντα πάνω' που τον νόμον μου
να ψουψουρά τζιαί να μ' αναστενάζει
Σκέφτομαι ούλλα να τα πω στον τζιύρην μου
όμως φοούμαι μεν τον ξιφαράσει
τζιαί δώκει της πατούνας του τζιαί φύει μου
τζιαί χάσω τζιαί την κούζαν τζιαί το τάσιν.
Πάλε' γιώ να λουρήσω κατά πάνω του
τζιαί να του πω κανεί πιον να ησυχάσω
μα' μμα θρεθώ καρτζίν τ' ανοστοκάμωτου
αν δεν βαστάξω αλώπως τζιαί γελάσω;
Έτσι τζιαί' γιω επήρα πιον απόφασιν
μιαν νύχταν ώραν δίπλα του που να ρέσω
ετσάς να κουτσοουβλήσω νάβρω πρόφασιν
κατά Θεόν στ' αγκάλια του να ππέσω.

Τάκη Νικολαΐδη