

ναν το ασημένιο τάμα και το ανέβαζαν στο «Τρουλλί», στο ύψωμα πάνω από την εκκλησία και το κακό σταματούσε.

Λένε πως το χαλάζι εκείνο το πήραν στη Μητρόπολη της Κερύνειας για να μη

χαθεί, μα το σάρωσε κι εκείνο η τουρκική επιδρομική λαίλαπα του 1974.

Η εικόνα της Παναγίας και μια εικόνα του Χριστού εκτίθενται στο Βυζαντινό Μουσείο.

Να ξαναβρεί την Ιθάκη

Ήτανε ένας ξένος
της ξενιτιάς ένα θύμα
που γύριζε στη ξένη γη
δίχως καμιά ελπίδα,
και μόνο μ' ένα όνειρο
να ξαναδεί πατρίδα.
- Να ξαναβρεί την Ιθάκη.

Πολέμησε, πλανήθηκε
η μοίρα δεν βοήθησε
δεν πέτυχε σκοπό του,
και τώρα μόνο καρτερεί
να βρει τον γυρισμό του.
Να ξαναδεί την Ιθάκη.

Μια μέρα σαν καθότουνα
στο βράχο σε ακρογιάλι,
κι ατένιζε το πέλαγος
ζητώντας την Ιθάκη
μέσ' τ' όνειρο την ζύγωσε
και βγήκε σε ακρογιάλι.

Τ' αδέλφια του περίμεναν
με ανοικτή αγκάλη,
κι όλα τον αγκαλιάζανε
κι 'αλλάζανε φιλί τους
σαν ο αφρός της θάλασσας
τραγουδι των κυμάτων
διέκοψαν του τ' όνειρο
ξεσπάζοντας στον βράχο.

Σάββας Νικολάου από την Κυθρέα
και τώρα στις Η.Π.Α.