

## ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

### ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ

Εγεννήθη στην Συρκανιάν Κυθραίας το 1908. Γονείς του ο Παύλος Χριστίδης και η Μαρτίσα το γένος Γεωργίου Σαββίδη από το Δίκωμο.

Εφοίτησε στο Δημοτικό Σχολείο Συρκανιάς Χαρδακιώτισσας και στο Παγκύπριο Γυμνάσιο στη Λευκωσία.

Μετά τον θάνατο του πατέρα του τον Δεκέμβρη του 1922, μαζί με τον μεγαλύτερο αδελφόν του Χρίστον ειργάσθησαν στην οικογενειακή επιχείρηση αλευροποιίας με τον αλευρόμυλον της Ελλάς στην Συρκανιάν και φούρνον στην Λευκωσία.

Από το 1929 μέχρι το 1931 εφοίτησε σε σχολή Μηχανικής στη Μασσαλία.

Ασχολήθηκε με το εμπόριον από το 1933. Το 1937 επαναδραστηριοποίησαν την επιχείρηση αλευροποιίας με τον αδελφό του Χρίστο σαν "Αδελφοί Χριστίδη" και ολίγον αργότερα απέκτησαν τον μύλον της Τερατσίας τον οποίον ανακαίνισαν και έθεσαν σε λειτουργία. Εργάστηκαν καθ' όλην την διάρκεια του δευτέρου παγκοσμίου πολέμου και τα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια αγόρασαν και τους μύλους Κεφαλοβρύσου και Συκαμιάς. Η αλευροποίηση στες πέτρες εσυνεχίσθη μέχρι το 1955.

Εντω μεταξύ είχε γίνει δεκτός στον συνεταιρισμό και ο νεώτερος αδελφός Σάββας Χριστίδης.

Με την εξέλιξη της αλευροποιίας και την επικράτηση του κυλινδρομύλου οι Αδελφοί Χριστίδη εισήγαγον από την Γαλλία νεωτάτου τύπου μηχανήματα τα οποία εγκατέστησαν στο νέο κτίριο του Κεφαλόβρυσου. Ο νέος αλευρόμυλος εργάστηκε κανονικά μέχρι το 1974.

Μετά την τουρκική εισβολή εγκατεστά-



θη στη Λευκωσία. Η υγεία του εκλονίσθη από τον Σεπτέμβρη του 1975 κατόπιν εγκεφαλικού επεισοδίου.

Ο Γεώργιος Χριστίδης έχαιρε μεγάλης εκτίμησης και σαν παράγοντας στην Κυθραία και μεταξύ του εμπορικού κόσμου της Λευκωσίας και της υπαίθρου με τους οποίους εσυναλλάττετο.

Από νεανικής ηλικίας έδειξε ενδιαφέρον για τα κοινά της κωμόπολης και συμμετείχε σε όλες τις εκδηλώσεις. Ήταν δραστήριο μέλος του Συνδέσμου Γονέων καθ' όλην την διάρκεια της φοίτησης των τέκνων του στο δημοτικό σχολείο Αγίου Ανδρονίκου.

Υπηρέτησε αρχικά σαν μέλος της Εκκλησιαστικής Επιτροπής Αγίου Ανδρονίκου και αργότερα, επί σειράν ετών σαν πρόεδρος.

Ήταν μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου Κυθρέας από το 1937 μέχρι το 1948 και αντιδήμαρχος από το 1948 μέχρι το 1953.

Το 1938 ενυμφεύθη την Αναστασίαν Γεωργίου Στρουθιά και απέκτησε τρεις θυγατέρες την Ανθούλαν Αιμ. Χριστοδούλου, την Μάρω Παναγίδη και την Λέλλαν Καραγιαννίδη.

Απέθανε την 5.12.93 και τάφηκε στο Νέο Κοιμητήριο Αγλαντζιάς από την εκκλησία Αποστόλου Ανδρέου, Πλατύ Αγλαντζιάς.

Ο κ. Χριστόδουλος Πέτσας είπε τον πιο κάτω επικήδαιο:

Πολύκλαυστε Γεώργιε,

Με αισθήματα ανέκφραστης θλίψης έρχομαι την επίσημη τούτη ώρα του αποχωρισμού σου από τα γήινα να πω λίγα λόγια στην αιώνια μνήμη σου, γιατί στο διάβα της μακρόχρονης ζωής σου άφισες μνήμες άριστες και έργα και πράξεις αγαθές ανάμεσα στο κοινωνικό περιβάλλον των συνανθρώπων σου.

Υπήρξες πραγματική ψυχή αθάνα και αμνησικάκη ευγενική και ευπροσήγορη. Με το χαρισματικό και καλότροπο του χαρακτήρα φέρσιμο σου κέρδιζες πάντοτε τη συμπάθεια και την εκτίμηση των συνανθρώπων σου. Το καλό σου όνομα που απέκτησες δεν περιορίσθηκε στα στενά πλαίσια της γενέτειρας Κυθρέας και των γειτονικών της χωριών, αλλά επεξετάθηκε και στο ευρύτερο κοινό της πρωτεύουσας, ιδίως στον εμπορικό και βιομηχανικό κύκλο της Λευκωσίας, εξαιτίας των εμπορικών σου συναλλαγών που είχες από τα αρχικά στάδια της επαγγελματικής σου καριέρας.

Είλικες την καταγωγή από εύπορες και διακεκριμένες οικογένειες των Χριστίτιδων της Κυθρέας από πατέρα και των Σαββίδων του Δικώμου από μητέρα. Πραγματικά επίμησες και τις δυο επάξια με το σεμνό και ενάρετο σου βίο και με τις αναλλοίωτες χριστιανικές αρχές και αξίες που σου εκληρόνυμψαν οι ευσεβείς γονείς σου.

Μπήκες ενωρίς στο εμπόριο συνδυασμένο με τη βιομηχανία του αλεύρου με συνεργάτες τους δυο σου αδελφούς Χρίστο και Σάββα. Και οι τρεις σας πραγματικά αναπτύξατε αξιοθαύμαστην ενεργητικότητα με την εκμετάλλευση δυο αλευρομύλους που είχατε αρχικά στην κυριότητά σας. Η Κυθρέα τότε ήταν ένα βιομηχανικό κέντρο αλεύρου

χάρης τους πολλούς αλευρόμυλους που είχε εξαιτίας της αστείρευτης πηγής του Κεφαλόβρυσου και του υψόμετρου που είχε η εκτεταμένη φυσική πορεία του νερού. Λίγα χρόνια προ της ανακηρύξεως της Δημοκρατίας κατωρθώσατε να ιδρύσετε ένα υπερσύγχρονο εργοστάσιο αλευροποίησης ακριβώς στη θέση που βρισκόταν ο πρώτος μύλος της Κυθρέας λίγα μέτρα μετά την πηγή με το όνομα «Κεφαλόβρυσος».

Δυστυχώς με την τουρκική εισβολή του Αυγούστου του '74 το εργοστάσιο τούτο περιέπεσε στα χέρια των Τούρκων και η τύχη οδήγησε τους νόμιμους ιδιοκτήτες με όλους τους κατοίκους του κατειλημμένου Τμήματος της Κύπρου στην πικρή προσφυγιά. Κόποι και μόχθοι ολόκληρης ζωής χάνονται και περιέρχονται στα χέρια των αλλοφύλων εισβολέων.

Νέος, συνέδεσες την τύχη σου με την προσφιλή σου σύζυγο Αναστασία. Αποκτήσατε τρεις θυγατέρες που κατορθώσατε να αποκαταστήσετε πλήρως στην κοινωνία όσο λίγοι από τους κατοίκους της Κυθρέας. Ευτυχήσατε να δείτε απ' αυτές και εγγόνια.

Πέραν από την επαγγελματική και οικογενειακή δραστηριότητα ασχέαστε, Γεώργιε, είχες και ενεργό ανάμειξη στα κοινά. Το ενεργητικό και δραστήριό σου πνεύμα δεν ήταν δυνατό να σε αφήσουν αμέτοχο των κοινών.

Για σειρά χρόνια με τη ψήφο και ετυμηγορία του κοινού εξημάτισες δημοτικός σύμβουλος Κυθρέας και επί δημαρχίας αείμνηστου Αθανασιάδη εκλέγθηκες και Αντιδήμαρχος. Για σειρά επίσης χρόνια εκλέγθηκες πρόεδρος της εκκλησιαστικής Επιτροπής Αγίου Ανδρονίκου Κυθρέας. Ήσουν ένας ζωντανός παράγοντας της Κυθρέας και συμμετείχες ενεργά σε κάθε εκδήλωση της κοινότητας, εθνική, θρησκευτική κοινωνική.

Αιωνία σου η μνήμη.

## ΑΡΙΣΤΟΔΗΜΟΣ ΜΑΛΑΟΣ

Γεννήθηκε στις 14/9/1901 στη ενορία Αγ. Ανδρονίκου Κυθρέας από γονείς Στυλιανό Μαλαό και Ελεγκού Χ΄ Παύλου.

Οι γονείς του απόκτησαν 18 παιδιά από τα οποία έζησαν τα 9.

Ο Αριστόδημος Μαλαός παντρεύτηκε στις 11/9/1938 την ομοχώριο του Δέσποινα Μάρκου Γιασεμή και απόκτησαν 4 παιδιά.

Ήταν κοινοτάρχης της ενορίας Αγίας Μαρίνας Κυθρέας μέχρι τη 17/9/91 ημέρα που πέθανε σε ηλικία 92 ετών.

Ο κ. Χριστόδουλος Πέτσας είπε τον πιο κάτω επικήδειο:

Πολύκλαυστε, κουμπάρε, Αριστόδημε,

Έπεσες βράχε, έπεσες. Πραγματικά βράχος ακλόνητος στάθηκες στη μακρόχρονη ζωή σου. Ούτε οι μέριμνες και θλίψεις, ούτε απογοητεύσεις και φροντίδες της καθημερινότητας μπόρεσαν να καταβάλουν το αστάλινο κορμί σου, μόνο η φυσική εξάντληση μπόρεσε να το καταβάλει και ν' αποχωρήσει απ' αυτό την αδάμαστη ψυχή σου.

Πολύ μικρός ρίχτηκες στον αγώνα της βιοπάλης. Μαθητής ακόμη της πέμπτης Δημοτικού εγκατάλειψες τούτο και άρχισες το κινητό εμπόριο, επάγγελμα που πολύ σε τραβούσε και σ' αυτό έπλασες όνειρα και στήριξες ελπίδες. Ακολούθησες το πατρικό επάγγελμα, στο οποίο κατείχες πλείστες εμπειρίες. Αναβάθμισες όμως τούτο, γιατί ο πατέρας σου το διεξήγε περιορισμένα με ζώο, ενώ εσύ με κάρρο που ήταν στην εποχή σου το εν χρήσει μεταφορικό μέσο.



Άρχισες με τα σιτηρά της Μεσαορίας, που άλεθες στους μύλους της Κυθρέας και τροφοδοτούσες μ' αυτά τους ψωμάδες της Λευκωσίας και του Βαρωσιού. Βραδύτερον περιέλαβες το βαμβάκι, τα μαλλιά και τα ξηρά δέρματα που μετέφερες στη Λευκωσία στη Λάρνακα και στην Αμμόχωστο.

Το καλότροπο του χαρακτήρα και το σαγηνευτικό σου φέρσιμο στις αγορές και στις πωλήσεις, σε συνδυασμό με την τιμιότητα σου, πλέκτριζαν πραγματικά γεωργούς και εμπόρους που γίνονταν εκλεκτοί πελάτες και ενώνονταν μαζί σου με άρρηκτους δεσμούς φιλίας και εμπορικής συνδιαλλαγής.

Η μεταπολεμική εποχή του Β' Παγκοσμίου Πολέμου σε βρίσκει ένα κουρασμένο έμπορο, που ζητά την ψυχιά, που θέλει ν' απαλλαγεί από τα ταξίδια και τα τρεχάματα σε χωριά και σε πόλεις. Γι' αυτό ανοίγεις καφενείο με μπακάλικο στην Καμάρα, μια συνοικία της Κωμόπολης μας που εστερείτο και τα δυο.

Απρόοπτα σε επισκέπτεται μια μέρα ένας Τούρκος για να πλασάρει προϊόντα της δικής του κατασκευής. Σου συστήνεται και το φιλοξενείς στο καφενείο σου με φαγητό και

ποτό κι εκείνος φιλοτιμείται και αναλαμβάνει να υποδείξει τον τρόπο κατασκευής λουκουμιών, σουμάδας, τριανταφύλλου και σαπουνιού. Σε δεύτερη του επίσκεψη που έκαμε ο Αλή Μπέης στο καφενείο με μια έμπρακτη υπόδειξη για το κάθε είδος τα έκαμες κτήμα σου και άρχισες την κατασκευή τους και τη διάθεση τους σε χωριά και πόλεις με σημαντικά κέρδη. Και τούτο στη δεκαετία του 30, με δύσκολους οικονομικά καιρούς. Ασχολείσαι με αυτά για 2 δεκαετίες και το κοινωνικό περιβάλλον γύρω σου μένει κατάπληκτο για τις δραστηριότητές σου αφού παράλληλα μ' αυτές ασχολείσαι και με ξεπούλιασμα καματερού, που έμαθες μόνος από βιβλίο οδηγού.

Όταν δε τα πιο πάνω προϊόντα ξέπεσαν με την ίδρυση βιομηχανικών μονάδων, ιδρύεις με άλλους συνεταιρούς τον κινηματογράφο «ΑΠΟΛΛΩΝ ΚΥΘΡΕΑΣ», έργο κοινωνικό, πνευματικό, εκπολιτιστικό. Με τα έργα που προβάλλει προάγει όχι μόνο το πολιτιστικό επίπεδο της Κυθρέας, αλλά και όλων των γειτονικών χωριών και αυτών των Τουρκικών, αφού αφιέρωνες ξεχωριστές παραστάσεις για Τούρκικες ταινίες.

Η επαγγελματική σου επιτυχία αείμνηστε Αριστόδημε και η οικονομική σου ευρωστία συνέτεινε να βοηθήσεις οικονομικά στην αποκατάσταση της μικρής σας αδελφής και της πολυμελούς σας οικογένειας.

Το 1938 νυμφεύθηκες τη σύζυγο σου Δέσποινα, γόνο εκλεκτής οικογένειας των Ιασεμίδων της Κυθρέας. Απεκτήσατε 2 γιους και μια κόρη. Δώσατε εξαιρετη ανατροφή με τον υποδειγματικό σας βίο και μορφώσατε και αποκαταστήσατε όλα σε αξιολήστες

θέσεις.

Ξεχωρίζω τον πρωτότοκό σας, Αντώνη, που έφθασε την κορωνίδα της Κυβερνητικής ιεραρχίας, Γενικός Διευθυντής Υπουργείου. Ευτυχισμένοι που τα είδατε να ευημερούν και να σας χαρίσουν και εγγόνια.

Δεν περιορίστηκες, αείμνηστε, Αριστόδημε, μόνο στον επαγγελματικό και οικογενειακό τομέα, αλλά έδρασες και στα κοινά. Το 1940 εκλέγηκες επίτροπος της εκκλησίας Αγίας Μαρίας που την εξυπηρέτησες για σειρά χρόνια. Το 1978 διορίστηκες κοινοτάρχης Αγίας Μαρίας σε αντικατάσταση του αποθανόντος Γιαννακού Ανδρονίκου, θέση που διατήρησες μέχρι του θανάτου σου.

Ήσουν πηγή ανεξάντλητη λαογραφικού υλικού για την κατεχόμενη Κυθρέα και όλοι οι ερευνητές σε θαύμαζαν για την ευρύτητα των γνώσεων σου. Είχες ακόμη την ευχέρεια να στιχουργείς εκ του προχείρου για την τουρκοπατημένη μας Κωμόπολη.

Φεύγεις, αφήνοντας πίσω σου ανεπανάληπτη προσφορά στην οικογένεια και στην κοινωνία προπαντός, υποδειγματικό βίο ενός αεικίνητου αυτοδίδακτου και αυτοδημιουργητου άνδρος. Υπήρξες ήρεμος και γαλήνιος, ειρηνικός σ' όλη σου τη ζωή και ήρεμος και ανώδυνος ήλθε ο θάνατος σου, όπως έρχεται σ' όλους τους δικαίους.

Απευθύνω τα ειλικρινή μου συλλυπητήρια σ' όλη την οικογένεια και εύχομαι να'ναι ελαφρό το χώμα της ξένης γης που θάπτεσαι.

Αιωνία σου η μνήμη.

# Η ΛΑΙΚΙΤRAVEL

## ΣΑΣ ΠΑΕΙ ΠΑΝΤΟΥ ΧΩΡΙΣ ΜΕΤΡΗΤΑ!



Η Λαίκη Τράπεζα νοιάζεται και για τις διακοπές σας. Γι' αυτό σας προσφέρει την πιο ωφέλιμη χαρτί Laikitavel με την οποία μπορείτε να εξοφλείτε τις διακοπές σας, τώρα και να πληρώσετε αργότερα με μικρές, ασφαλείς δόσεις.

Με τη Laikitavel μπορείτε να αγοράσετε ταξιδιωτικά εισιτήρια, συναλλάγμα, να πληρώσετε διαμονή και γυμνάσι σε κεντρικά ξενοδοχεία κι εστιατόρια, ενοίκια να αγοράσετε άλλες ταξιδιωτικές υπηρεσίες όπως

ενοικιάσεις αυτοκινήτων εδώ στην Κύπρο. Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε τη Laikitavel για επαγγελματικά ή φοιτητικά ταξίδια, καθώς και για την αγορά κεντρικού συναλλάγματος.

Ζητήστε το έντυπο της Laikitavel από οποιοδήποτε κατάστημα της Λαίκης Τράπεζας, συμπληρώστε την ονηγμένη αίτηση και παραδώστε την στο κατάστημα. Η χαρτί σας θα είναι έτοιμη σε λίγες μέρες, και καλές διακοπές!

Για την  
**ΛΑΙΚΗ**  
Επιχείρηση της Κύπρου  
επικοινωνήστε με  
την υπηρεσία μας  
αποφασίζοντας τη  
Laikitavel



ΕΝΑΣ ΚΟΣΜΟΣ ΠΟΥ ΝΟΙΑΖΕΤΑΙ ΓΙΑ ΣΑΣ

# ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΣΕ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΑΕΙΑ



Τα ψηλά επίπεδα ποιότητας  
που καθορίστηκαν για τα Royals τα  
διατηρούν στη 1η θέση στην Κύπρο

**Rothmans—γνωστοί για τον εξαιρετο καπνό τους από το 1890**

ΠΡΟΣΟΧΗ: Το κάπνισμα βλάπτει σοβαρά την υγεία σας:  
Υπουργείο Υγείας