

τον.

Από την έρευνα μου φαίνεται πως μόνον λίγοι είναι οι Έλληνες και ξένοι πνευματικοί άνθρωποι που ασχολήθηκαν και τα κατάφεραν να στιχουργήσουν τους Μύθους του Αισώπου προσφέροντας κατηγορία στους πονεμένους. Ανάμεσα τους έχουμε και τον Κύπριο μακαρίτη πρώτα δάσκαλον και ύστερα δικηγόρον Στέλιον Κλυτίδη από την Λευκωσία ο

οποίος το 1960 στιχούργησε 40 από τους Αισώπειους Μύθους και αφιέρωσε την έκδοση τους στα Ελληνόπουλλα των Δημοτικών σχολείων για να τους δείχνει τον δύσκολον δρόμον που έχουν να περάσουν.

Για χάριν των αναγνωστών μας διάλεξα το παρακάτω δείγμα της εξαιρετικής εργασίας που έκαμε ο εν λόγω Κύπριος συγγραφέας για το έργο του διάσημου Αισώπου.

### Αητός κι' Αλεπού 1ος Μύθος

Ένας αητός και μι' αλεπού γινήκαν πρώτοι φίλοι  
-Θα δούμε, αν με την καρδιά, ή μόνον με τα χείλη  
Κι είπαν να κατοικήσουνε κι οι δυο στο ίδιο μέρος  
Εκείνος σε ψηλό δενδρό κι αυτή σε θάμνο δροσερό,  
λιγάκι παραπλεύρως.

Εκείνος έκτισε φωλιά και γέννησε πουλάκια  
κι αυτή επίσης έτεκε σε τρύπα αλεπουδάκια.

Κάποτε όμως η αλεπού εβγήκε να φροντίσει  
Τροφή, την απαραίτητη για των μικρών τη ζήση.

Κι ο αητός, που νιάζονταν κι αυτός για τα μικρά του  
Ξέχασε τη φιλία του, κοίταξε τη μεριά του.

Τ' αλεπουδάκια άρπαξε, τα έφερε στη φωλιά του  
κι εκεί τα καταβρόχθισε αυτός κι η φαμιλιά του.

Σε λίγο όμως γύρισε η άμοιρη μητέρα,  
μα δε βρήκε τα σπλάχνα της! Φαρμακερή της μέρα!

Τοτ' έκλαψε για το χαμό, μα πιο πολύ λυπάτο,  
πως δε μπορεί να εκδικηθεί το φίλο της νυχάτο.

Μα ο Θεός τον ασεβή το δίκασε ταχέως.  
Κάποιοι μια αίγα ψήνανε κάπου εκεί τυχαίως·

κι ο αητός τ' αγνάντεψε με το οξύ του μάτι  
και χύμηξε σαν αστραπή κι άρπαξ' ένα κομμάτι.