

πτυχθεί όχι μόνο το αισθητικό, αλλά και το ηθικό συναίσθημα". Κι' ο Γκόρκι, "είναι η αρχή κάθε αρχής".

Το 1937 στο περιοδικό «Πάφος» με την ευκαιρία των εκατόν χρόνων από την γέννηση του Πούσκιν έγραφε χαρακτηριστικά ο Π. Λέφας: Και δεν ήτο μόνο ποιητής, ο μεταρρυθμιστής, ο πατήρ και δημιουργός της Ρωσικής ποιήσεως και λογοτεχνίας, αλλ' ήτο ο άριστος των λογογράφων, των δραματουργών, των ιστορικών των Λαϊκών συγγραφέων, και των δημοσιογράφων... ο Πούσκιν είναι ο δημιουργός και ο κληροδότης της Ρωσι-

κής γλώσσης.. Εις τα έργα του Πούσκιν αντανακλούνται και διαθλώνται αι ποικιλόχρωμοι και αμέτρητοι ακτίνες της πνευματικής ζωής ενός μεγάλου Λαού.

Ο Πούσκιν είναι ο δημιουργός παντός ότι ωραίον και υψηλόν συνεισέφερεν εις τον παγκόσμιον θησαυρόν ο Σλαβικός κόσμος, ο ρωσικός πολιτισμός - την άκακον, την άδολον, την αγνήν ψυχήν και το βαθύ ευγενές αίσθημα, το τα πάντα περικλείον... ο Πούσκιν ήτο Σλαύος, αλλά Σλαύος, πανανθρώπινος.

### ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙ ΜΟΥ ΣΚΛΗΡΟ

Μαργαριτάρι μου σκληρό,  
εγώ θα σε ανοίξω,  
μεσ' την καρδιά σου αφεντικό  
να μπω να κατοικήσω,  
Χωρίς εσένα δεν μπορώ,  
ούτε στιγμή να ζήσω,  
όσον κι' αν εισ' εσύ σκληρό  
εγώ θα σε ανοίξω  
και τα χειλάκι σου τα δυό  
θα τα γλυκοφιλήσω.  
Μαργαριτάρι μου σκληρό,  
ματάκια μου θλιμμένα,  
χωρίς εσένα δεν μπορώ  
να ζήσω ούτε μέρα,  
για τούτο σε παρακαλώ  
άνοιξε την καρδιά σου,  
βασιλικός μέσα να μπω  
να παίρνω τα φιλιά σου.

*Ανδρέας Αν. Παναγίδης*