

Να λάμψει επιτέλους η αλήθεια

Ετούτο το μαύρο Αύγουστο θα τον θυμούμαστε πάντα. Θα τον μνημονεύουμε μαζί, στα καθεχρονικά μνημόσυνα πεσόντων του 74. Οι νεκροί του Γραμματικού και του Σαρμ Εñ Σείχ, που έσμιξαν ανέληπτα στις μαύρες λίστες του καλοκαιρινού εφιάλητη, μας πλήγωσαν βαθιά, ως Πολιτεία, ως κοινωνία. Δεν ήταν άληωστε άγνωστοι αριθμοί, αλλήλ άνθρωποι καθημερινοί, γνώριμοι, οικείοι, φίλοι.

Λυγίζουμε από το βάρος των φερέτρων που συνωστίζονται στις εκκλησίες. Από το κλήμα για τον αδόκητο χαμό τόσων ανθρώπων και το θρυμματισμό τόσων ονείρων. Βαρύ το πένθος στα Λατοιά, Παλιομέτοχο, Γέρι, Αγίους Τριμιθιάς, Παραλίμνι....

Το ίδιο βαρύ στα Νέα Δήμματα, στην Παλιουριώτισσα αλλήλ και σε κάθε γωνιά της πατρίδας. Παντού μακρόσυρτο το μοιρολόι, για τους νέους και τις νέες που χάθηκαν, για τους παππούδες και τις γιαγιάδες που έφυγαν και για όσους θάβουν ακόμη παιδιά, αναλαμβάνοντας συνάμα τις βαριές ευθύνες για τα ορφανά.

Τα αίτια της συντριβής διερευνούνται. Ο καταγιγισμός πληροφορόρησης αλλήλ και παραπληροφόρησης συνεχίζεται αμείλικτος. Η αυτοσυγκράτηση έλειπε και πάλη. Προτού οι σοροί οδηγηθούν στην τελευταία τους κατοικία, άρχισαν αχρείαστοι διαπληκτισμοί, αλληλοκατηγορίες και προσπάθειες απόσεισης

ευθυνών από τους μεν και επίρριψης στους αλλήλους, για να επιβεβαιωθεί του λόγου το αληθές ότι παραμένουμε αιώνια αδιόρθωτοι!

Η κοινή γνώμη απαιτεί πλήρη και σύντομη εξιχνίαση του τραγικού συμβάντος. Πλήρη διαφάνεια και ενημέρωση για τα αίτια της συντριβής, τα λάθη, τις ευθύνες και τις παραλείψεις στις διαδικασίες ελέγχου των συστημάτων ασφάλειας του κρατικού αλλήλ και κυρίως των ιδιωτικών αερομεταφορέων. Απαιτεί να γνωρίζει αν διεξάγονται σχολαστικά κι αποτελεσματικά αυστηροί έλεγχοι. Απαιτεί να καταλογιστούν ευθύνες, να τιμωρηθούν οι ένοχοι, όσοι και όποιοι κι αν είναι. Ζητά επιτακτικά να λάμψει επιτέλους για πρώτη φορά σ' αυτό το δύσμοιρο τόπο η αλήθεια. Να αποφευχθούν μισόλογα και την τραγωδία να ακολουθήσει έλλειος....

Ο κόσμος πονεί. Αρνείται να παίζεται η ζωή του κορώνα-γράμματα στα χρηματιστήρια της κερδοσκοπίας, της διαπλοκής ή των οποιωνδήποτε ανίερων συναληθαγών ή συγκαλήψεων. Εξοργίζεται, γιατί ο άνθρωπος πόνος τυγχάνει άγριας εκμετάλλευσης από τη «σαρκοβόρα δημοσιογραφία», στο βωμό της ανταγωνιστικής τηλεθέασης, της ακροαματικότητας, της κυκλοφορίας των φύλλων και όχι μόνο. Αντιμετωπίζει με δυσπιστία δηλώσεις του τύπου «το μαχαίρι θα φτάσει στο κόκκαλο», γιατί στο παρεληθόν η λεπίδα του μαχαιριού φάνηκε ανήμπορη να